DANIEL WARREN JOHNSON
MIKE SPICER
LEO HARLOW
TRANSFORMERS
image
#06
AT cómics

UNIVERSO ENERGON

TRANSFORMERS

NÚMERO SEIS

DANIEL WARREN JOHNSON
ESCRITOR, ARTISTA

MIKE SPICER
COLORISTA

RUS WOOTON
ROTULADOR

PORTADAS
DANIEL WARREN JOHNSON & MIKE SPICER
ANDRÉ LIMA ARAÚJO & CHRIS O'HALLORAN
ORLANDO AROCENA
ERIC CANETE
JOE QUINONES & STACEY LEE

SEAN MACKIEWICZ
EDITOR

ANDRES JUAREZ
DISEÑO DE PUBLICACIÓN

RICHARD MERCADO
PRODUCCIÓN

LEO HARLOW
TRADUCCIÓN Y EDICIÓN DIGITAL

Licensed by:

Agradecimiento especial a Michael Kelly, Ed Lane, Linda Lee & Tayla Reo de Hasbro por su invaluable asistencia.

FOR SKYBOUND ENTERTAINMENT: ROBERT KIRKMAN *CHAIRMAN* | DAVID ALPERT *CEO* | SEAN MACKIEWICZ *SVP, PUBLISHER* | ANDRES JUAREZ *CREATIVE DIRECTOR, EDITORIAL* | ARUNE SINGH *VP, BRAND, EDITORIAL* | SHANNON MEEHAN *SENIOR PUBLIC RELATIONS MANAGER* | ALEX ANTONE *EDITORIAL DIRECTOR* | BEN ABERNATHY *EXECUTIVE EDITOR* | AMANDA LAFRANCO *MANAGING EDITOR* | BLAKE KOBASHIGAWA *SENIOR DIRECTOR, BUSINESS DEVELOPMENT, EDITORIAL* | JILLIAN CRAB *GRAPHIC DESIGNER* | ASHBY FLORENCE *PRODUCTION ARTIST* | RICHARD MERCADO *PRODUCTION ARTIST* | SARAH CLEMENTS *BRAND COORDINATOR, EDITORIAL* | NIA PHILLIPS *PUBLIC RELATIONS SPECIALIST* | DAN PETERSEN *SR. DIRECTOR, OPERATIONS & EVENTS* | Foreign Rights & Licensing Inquiries: contact@skybound.com | SKYBOUND.COM

FOR IMAGE COMICS, INC: ROBERT KIRKMAN *CHIEF OPERATING OFFICER* | ERIK LARSEN *CHIEF FINANCIAL OFFICER* | TODD MCFARLANE *PRESIDENT* | MARC SILVESTRI *CHIEF EXECUTIVE OFFICER* | JIM VALENTINO *VICE PRESIDENT* | ERIC STEPHENSON *PUBLISHER / CHIEF CREATIVE OFFICER* | NICOLE LAPALME *VICE PRESIDENT OF FINANCE* | LEANNA CAUNTER *ACCOUNTING ANALYST* | SUE KORPELA *ACCOUNTING & HR MANAGER* | MARGOT WOOD *VICE PRESIDENT OF BOOK MARKET SALES* | LORELEI BUNJES *VICE PRESIDENT OF DIGITAL STRATEGY* | DIRK WOOD *VICE PRESIDENT OF INTERNATIONAL SALES & LICENSING* | RYAN BREWER *INTERNATIONAL SALES & LICENSING MANAGER* | ALEX COX *DIRECTOR OF DIRECT MARKET SALES* | CHLOE RAMOS *BOOK MARKET & LIBRARY SALES MANAGER* | EMILIO BAUTISTA *DIGITAL SALES COORDINATOR* | JON SCHLAFFMAN *SPECIALTY SALES COORDINATOR* | KAT SALAZAR *VICE PRESIDENT OF PR & MARKETING* | DEANNA PHELPS *MARKETING DESIGN MANAGER* | DREW FITZGERALD *MARKETING CONTENT ASSOCIATE* | HEATHER DOORNINK *VICE PRESIDENT OF PRODUCTION* | DREW GILL *ART DIRECTOR* | IAN BALDESSARI *PRINT MANAGER* | TRICIA RAMOS *TRAFFIC MANAGER* | MELISSA GIFFORD *CONTENT MANAGER* | ERIKA SCHNATZ *SENIOR PRODUCTION ARTIST* | WESLEY GRIFFITH *PRODUCTION ARTIST* | RICH FOWLKS *PRODUCTION ARTIST* | IMAGECOMICS.COM

TRANSFORMERS #6. MARCH 2024. PUBLISHED BY IMAGE COMICS, INC. OFFICE OF PUBLICATION: PO BOX 14457, PORTLAND, OR 97293. TRANSFORMERS AND HASBRO AND ALL RELATED TRADEMARKS AND LOGOS ARE TRADEMARKS OF HASBRO, INC. ©2024 HASBRO. IMAGE COMICS® AND ITS LOGOS ARE REGISTERED TRADEMARKS AND COPYRIGHTS OF IMAGE COMICS, INC. ALL RIGHTS RESERVED. NO PART OF THIS PUBLICATION MAY BE REPRODUCED OR TRANSMITTED IN ANY FORM OR BY ANY MEANS (EXCEPT FOR SHORT EXCERPTS FOR REVIEW PURPOSES) WITHOUT THE EXPRESS WRITTEN PERMISSION OF IMAGE COMICS, INC. ALL NAMES, CHARACTERS, EVENTS AND LOCALES IN THIS PUBLICATION ARE ENTIRELY FICTIONAL. ANY RESEMBLANCE TO ACTUAL PERSONS (LIVING OR DEAD), EVENTS OR PLACES, WITHOUT SATIRIC INTENT, IS COINCIDENTAL. DIGITAL EDITION.

NO TE PREOCUPES, PAPÁ.
"NADA MALO VA A PASAR."
¡AUTOBOTS!
¡NECESITAMOS COBERTURA!
ZOW
ZOW
ZOW
¡AL ARCA! ¡RÁPIDO!

¡OPTIMUS, YA VAMOS!
VVVRRRRRRRR

¡CLIFF, NO!

¡¿CARLY, QUE ESTÁS HACIENDO?!
¡CLIFFJUMPER, PIENSA! ¡NO PODEMOS LUCHAR CONTRA ESA COSA DE FRENTE! ¿HAY ALGUNA OTRA FORMA DE ENTRAR EN ESA--COSA-NAVE? ¿DÓNDE PODRÍAMOS ENCONTRAR MÁS ARTILLERÍA?
SCR

PERO MIS AMIGOS--
VREEE CHUT KYAAT
CLIFF. ESCUCHA. ¿TÚ Y YO? SOMOS PEQUEÑOS. NO SOMOS LOS MÁS FUERTES, NI LOS MÁS PODEROSOS. TENEMOS QUE USAR LA CABEZA. ES LO ÚNICO QUE NOS MANTIENE VIVOS.
HAY... DEBERÍA HABER UN PUNTO DE ACCESO EN MEDIO DE LA NAVE, PERO SERÍA DEMASIADO ALTO PARA QUE PUEDAS LLEGAR--

¿ALGO COMO ESO?

¡VAMOS! ¡ADELANTE!

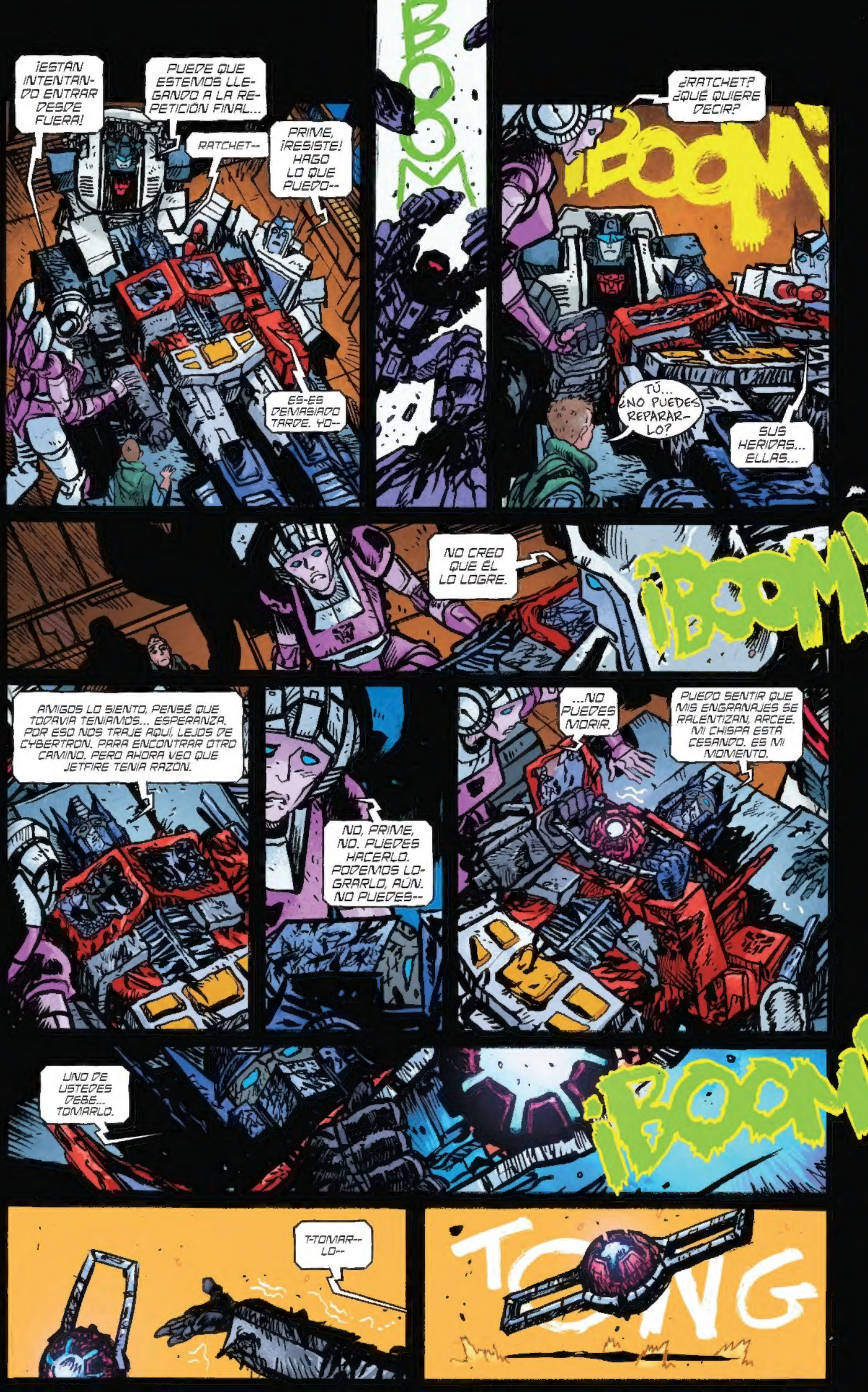
¡STOMP! ¡STOMP! ¡STOMP!
¡JAJA! ¡MATA! ¡MATA! ¡MATA!
¿EH?
KRAK
¡POR AQUÍ AUTOBOTS!
¡PAGARÁS POR LO QUE LE HICISTE A SKYWARP!
ZAP ZAP ZAP
¡SPARKY, CUIDADO!
ZAP
ZAP

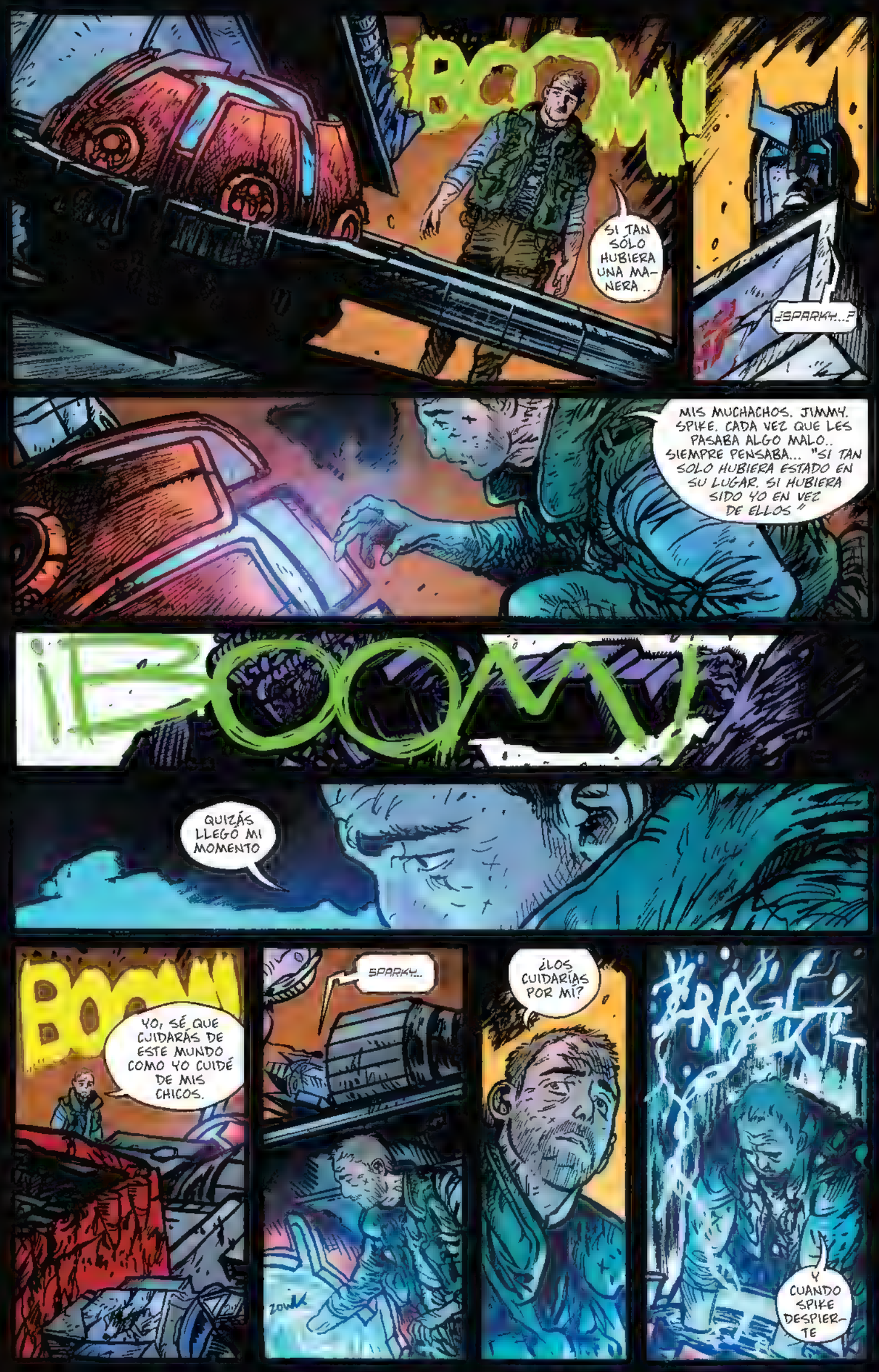
¡TE TENGO!
SWATCH
¡POR LA--!
¡DEVASTATOR, EL RESTO DE LOS AUTOBOTS! ESTÁN ENTRANDO--
¡ESPERA! ¡MIRA HACIA DONDE--!
POW!
¡AIEEE!
¡PEQUEÑO! ¡FRÁGIL! ¡DÉBIL!
300

¡AHORA! ¡JUNTOS!
BOOM
BOHM
OH, OPTIMUS...
¡ARCEE!
¡ESTO NO ESTÁ FUNCIONANDO!
¡SÓLO SIGUE DISPARANDO!
¡POW!
¡NO PUEDO ARRASTRARME LO SUFICIENTEMENTE RÁPIDO! ÉL VA A--
GRRKKKK
¡¡¡AIEEE!!!
¡RATCHET!

¡TIENE MI PIERNA!
¡AGUANTA, AMIGO!
¡SÓLO CIÉRRALA! ¡CIÉRRALA!
GUAK
SHUNK
¡AGHH!
¡GRAHHHH!
DEVASTATOR--
KOM
¡CESA TU ATAQUE! ¡¡ESTÁS ARRUINANDO NUESTRO SANTUARIO!!
MIS ESCÁNERES INTERNOS MUESTRAN QUE ESTE LADO DE LA MONTAÑA TIENE MENOS FORMACIONES ROCOSAS ENTRE NOSOTROS Y EL ARCA.
DEVASTATOR EXCAVARÁ. ¡DEVASTATOR DESTRUIRÁ!

¡CASI LLEGAMOS!
¡DEPRISA, MIRA A TU ALREDEDOR! TIENE QUE HABER ALGO QUE PODAMOS USAR--
¿PERO QUÉ ES ESTO?
UN PEQUEÑO AUTOBOT Y SU PEQUEÑA HUMANA.
T-TÚ--
TÚ MATASTE A MI PAPÁ.
¡JAJAJA!
ESPERA-- ¿QUÉ ES-- PAPÁ?
PONTE DETRÁS DE MÍ, CARLY.
MUY BIEN. MATÉ A PAPÁ. MATARÉ AL CHICO ROJO. LUEGO TE MATARÉ A TI.
¡NO EN MI GUARDIA!
ZAP ZAP ZAP ZAP


¡ESTÁN INTENTANDO ENTRAR DESDE FUERA!
PUEDE QUE ESTEMOS LLEGANDO A LA REPETICIÓN FINAL...
RATCHET--
PRIME, ¡RESISTE! HAGO LO QUE PUEDO--
ES-ES DEMASIADO TARDE. YO--
¡BOOM!
¿RATCHET? ¿QUÉ QUIERE DECIR?
¡BOOM!
TÚ... ¿NO PUEDES REPARARLO?
SUS HERIDAS... ELLAS...
NO CREO QUE ÉL LO LOGRE.
¡BOOM!
AMIGOS LO SIENTO, PENSÉ QUE TODAVÍA TENÍAMOS... ESPERANZA. POR ESO NOS TRAJE AQUÍ, LEJOS DE CYBERTRON. PARA ENCONTRAR OTRO CAMINO. PERO AHORA VEO QUE JETFIRE TENÍA RAZÓN.
NO, PRIME, NO. PUEDES HACERLO. PODEMOS LOGRARLO, AÚN. NO PUEDES--
...NO PUEDES MORIR.
PUEDO SENTIR QUE MIS ENGRANAJES SE RALENTIZAN. ARCEE. MI CHISPA ESTÁ CESANDO. ES MI MOMENTO.
UNO DE USTEDES DEBE... TOMARLO.
¡BOOM!
T-TOMAR-- LO--
TONG

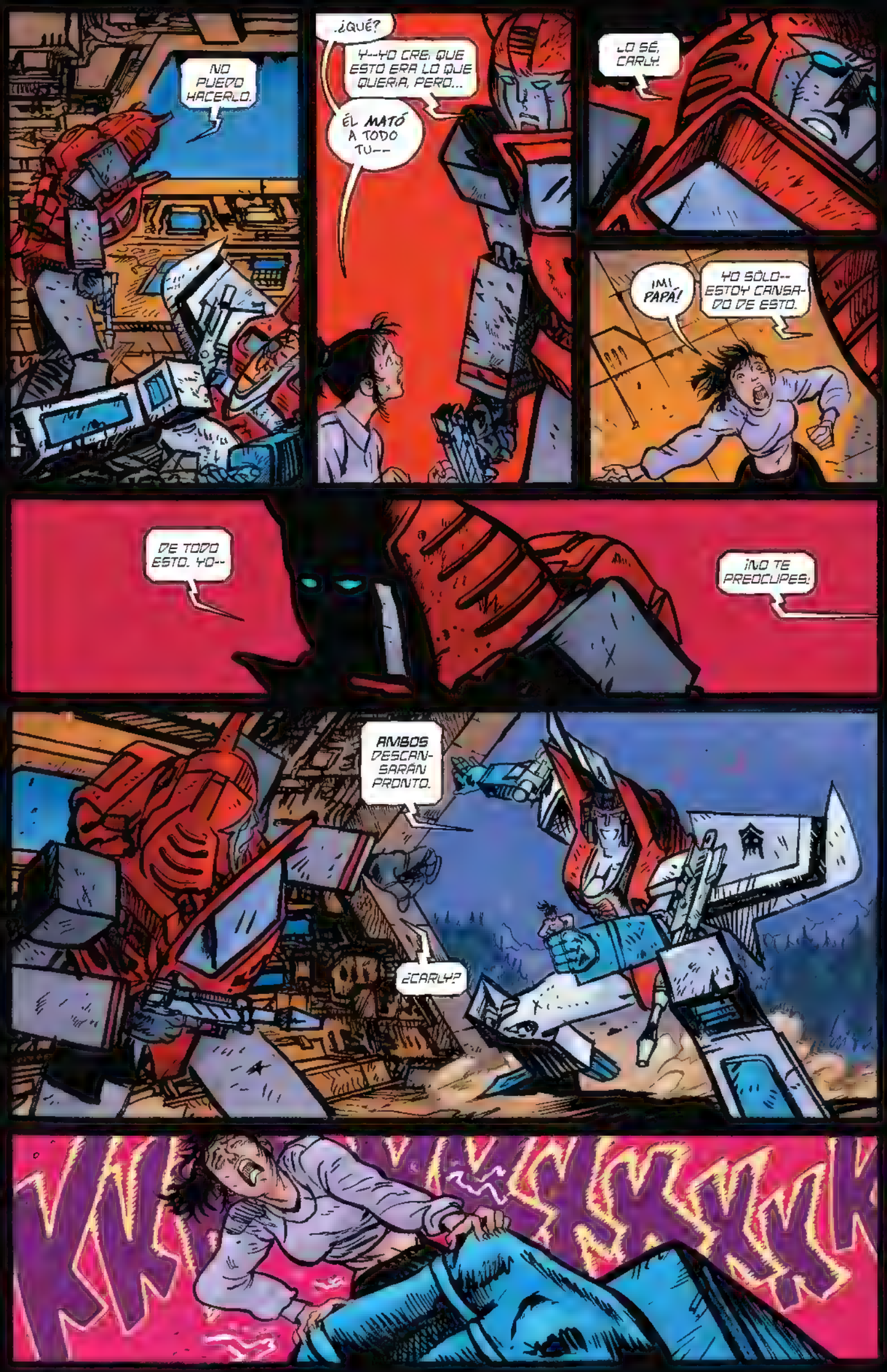

¡BOOM!
SI TAN SÓLO HUBIERA UNA MANERA..
¿SPARKY...?
MIS MUCHACHOS. JIMMY. SPIKE. CADA VEZ QUE LES PASABA ALGO MALO.. SIEMPRE PENSABA... "SI TAN SOLO HUBIERA ESTADO EN SU LUGAR. SI HUBIERA SIDO YO EN VEZ DE ELLOS"
¡BOOM!
QUIZÁS LLEGÓ MI MOMENTO
BOOM
YO, SÉ QUE CUIDARÁS DE ESTE MUNDO COMO YO CUIDÉ DE MIS CHICOS.
SPARKY...
¿LOS CUIDARÍAS POR MÍ?
Y CUANDO SPIKE DESPIERTE

DILE A MI HIJO QUE ESTOY ORGULLOSO DE ÉL.
NO SERÁS OLVIDADO, SPARKY.
Y TE PROMETO QUE PROTEGERÉ A TU HIJO.
Y PROTEGERÉ A TODA LA TIERRA.

EMPEZANDO POR ESTE DEMONIO VERDE.
¡YAHHHH!
¡¡¡M-- MANO!!!

AWW YEAH
*YA CONOCES LA CANCIÓN

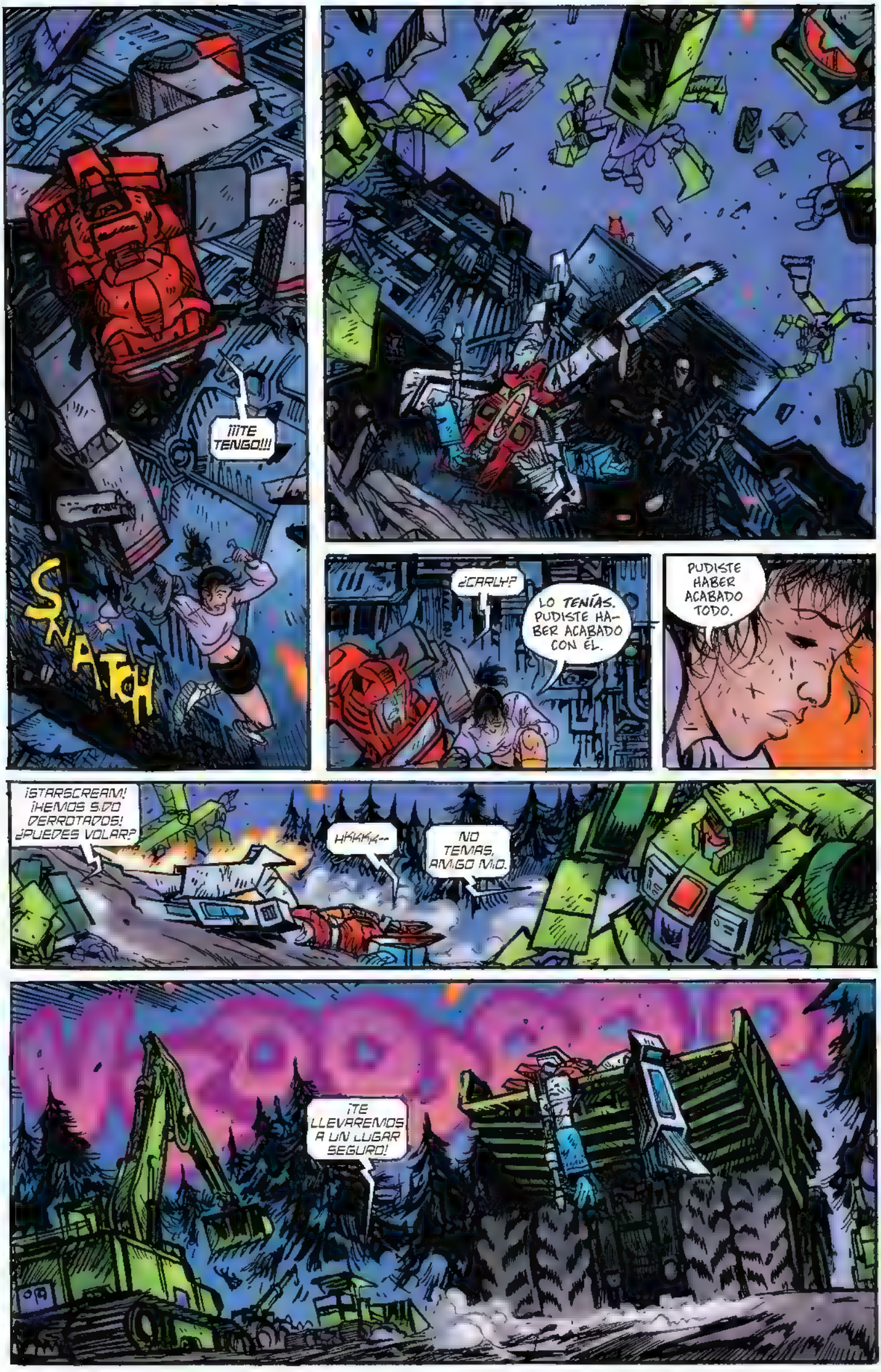
¡RECUERDO A LOS TUYOS! ¡RECUERDO A TU CLAN! ¡FUE UN PLACER ARRANCARLES CADA NERVIO ÓPTICO DE SUS ROSTROS LLOROSOS!
¡AHORA, CARLY!
¿QUÉ--?
¡GEEAHH!
RECUERDO ESE DÍA COMO SI HUBIERA PASADO HACE MINUTOS.
SIEMPRE ME PREGUNTÉ CÓMO SE SENTIRÍA ESTE MOMENTO.
¡POR FAVOR--!
¿CLIFF?
Y-YO--

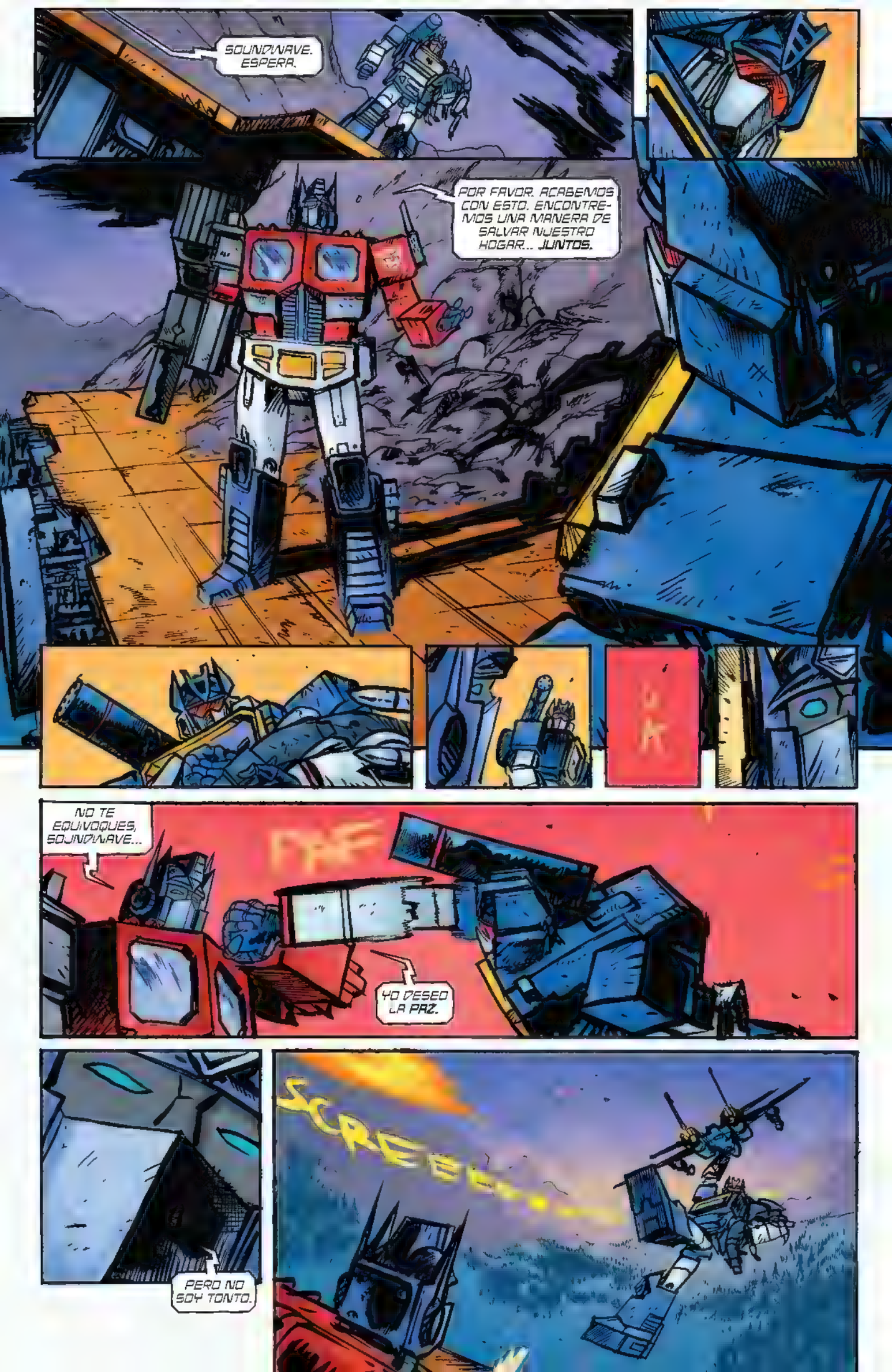

NO PUEDO HACERLO.
¿QUÉ?
Y--YO CREÍ QUE ESTO ERA LO QUE QUERÍA, PERO...
ÉL MATÓ A TODO TU--
LO SÉ, CARLY.
¡MI PAPÁ!
YO SÓLO-- ESTOY CANSADO DE ESTO.
DE TODO ESTO. YO--
¡NO TE PREOCUPES!
AMBOS DESCANSARÁN PRONTO.
¿CARLY?
KKKKKKKK

¡ESTUPIDA HORMIGA ROJA!
¡COBARDE!
¿ESO ES TODO, DEVASTATOR?

¡QUÉDATE-- QUIETO!
ASI ES...
¡¡¡VEN Y DAME TU MEJOR GOLPE!!!
HIAAAAA--
BOOM

ĮDĖJALA IR!
HMMM.
NO.
!!!AGHHH!!!
SQUEEEF


¡¡¡TE TENGO!!!
SNATCH
¿CARLY?
LO TENÍAS. PUDISTE HABER ACABADO CON ÉL.
PUDISTE HABER ACABADO TODO.
¡STARSCREAM! ¡HEMOS SIDO DERROTADOS! ¿PUEDES VOLAR?
HHAHA--
NO TEMAS, AMIGO MÍO.
¡TE LLEVAREMOS A UN LUGAR SEGURO!


SOUNDWAVE. ESPERA.
POR FAVOR. ACABEMOS CON ESTO. ENCONTREMOS UNA MANERA DE SALVAR NUESTRO HOGAR... JUNTOS.
NO TE EQUIVOQUES, SOUNDWAVE...
YO DESEO LA PAZ.
PERO NO SOY TONTO.
SCREE

HASTA LA PRÓXIMA, DECEPTICON.
¡DOCTOR! ¡ESTÁ DESPIERTO!
HOSPITAL
ERGENCY
¡SPIKE! NO INTENTES HABLAR--
¿Donde está mi Papa?
CONTINUARÁ...
¡GRACIAS POR LA INSPIRACIÓN, PETER!
-Dey 2024

¡Qué final para nuestro primer increíble arco! Los Decepticons están desorganizados y los Autobots recuperaron el Arca... pero no sin sufrir terribles pérdidas. Los héroes no reclaman la victoria sin angustia en el Universo Energon. Este es el editor Sean dándoles la bienvenida, agradeciéndoles... y también un poco avergonzado de no haber encontrado un nombre para la página de cartas todavía... Lo arreglaremos lo antes posible. Dan se está tomando una siesta reparadora y volverá el mes que viene para abrir el buzón.

¡¡¡Hola equipo!!! ¡¡Carta muy larga entrante (lo siento)!!

Es la primera vez que sigo una serie de cómics en tiempo real y creo que por fin entiendo lo que se siente. El #4 me ha dejado con toda una mezcla de emociones por mis personajes favoritos y no podía creer lo que veían mis ojos con algunas de las cosas que han pasado. Tanto es así que tenía que escribirlo. El hecho de que Optimus tenga que tomar decisiones tan difíciles en una fase tan temprana de la historia es un golpe en las tripas y no creía que pudiera ser peor para el pobre tipo. Su relación con Spike y Sparkplug es muy interesante y me encanta ver que facetas de sí mismo son descubiertas por los personajes humanos. Es apasionante. También me encanta la camaradería que están desarrollando Cliffjumper y Carly, ¡es tan divertido verlos trabajar juntos!

No tengo palabras para describir lo que siento por esta versión de los Decepticons, excepto tal vez increíble. Están tan desesperados como nuestros héroes, y son mucho peores por ello. No puedo esperar a ver qué pasa. (descansa en pedazos skywarp...)

No tendrás que esperar mucho. El próximo número tiene algunos de mis momentos Decepticon favoritos.

Pero, sobre todo, ¡¡¡no me lo podía creer cuando mi Autobot favorito apareció para cambiar las tornas de la batalla final!!! Pensé que la breve aparición de Jazz en el #1 era un adelanto de algo que ocurriría mucho más adelante, casi me da vergüenza admitirlo, pero me quedé boquiabierto cuando pasé la página y vi su modo alterno en todo su lustroso y brillante esplendor. Fue genial ver a azz en acción y luchando junto a los demás. No esperaba que apareciera tan pronto y me alegro mucho de haberme sorprendido, aunque parece que no volverá a aparecer hasta dentro de un tiempo.

En resumen, ¡¡¡ha sido un número genial y emocionante!!! Como de costumbre, el arte es tan llamativo y sorprendente, y me encanta la expresividad de los personajes. Es tan refrescante ver personajes tipo mecha dibujados así. ¡Estoy aquí por esto! No puedo esperar al próximo número :)

¡Que tengan un buen día!
Cass

No puedo tener suficiente de Soundwave, por favor no se detengan ahora. Es la primera vez que leo un cómic de Transformers y fue sin duda el arte lo que me atrajo al principio, pero ahora estoy convencido. La historia es sólida y las escenas de lucha son épicas. Un gran cómic en general, pero definitivamente le falta más Soundwave. Ah, y qué sorpresa que nos dejen con el Poderoso Megatron al final. No puedo esperar a que Starscream tenga lo suyo. Si tengo que pedirles algo, una cosa, será un poco más de Soundwave. Gracias.

David

Tú tampoco tendrás que esperar mucho, David. Es hermoso como tú y los intereses de Cass se alinean.

¡Hola equipo de Skybound! Espero que todo el mundo lo esté pasando genial, ¡sois geniales trayéndonos esta historia cada mes! Mi esperanza genuina para esta serie es que tengamos más flashbacks de la guerra en Cybertron, siempre ha sido mi parte favorita, y que algunos personajes puedan regresar.

Eric-TAMPOCO TENDRÁS QUE ESPERAR MÁS.

...Pero ¿y si te dijera que la guerra sigue en pie?

¿Hay alguna razón por la que ciertos personajes hayan sido eliminados tan pronto, como si tuvierais una venganza contra ellos en particular?

Eric

Aparte de los sentimientos de Dan hacia Reflector, creo que no tenemos ninguna venganza, y elegimos destacar a los que amamos y odiamos. Y quizá también haya historias más interesantes que contar sobre los que han caído en el camino…

Bueno, Transformers #4 fue un gran número. La aparición de Jazz fue inesperada, pero muy bienvenida en esta lucha desigual por Farmingham. Estuve durante todas las continuidades: Marvel, Dreamwave, IDW, y ahora la suya, y ninguna me ha emocionado tanto cada mes como su cómic lo hace. Gran trabajo equipo, no puedo esperar a ver hacia dónde va el libro, y pueden apostar que lo compraré.

La aparición de Jazz también me ha dado esperanzas de que Prowl aparezca más pronto que tarde, ¿no?

Sigan haciendo un gran trabajo,

Craig Prenzler.

CRAIG-

Desgraciadamente... TENDRÁS que esperar

Hola desde Sydney, Australia.

¡Sólo quiero decir que el universo Energon manda! ¡Voy a comprarlos TODOS!

"Transformers" en particular es el mejor cómic que he leído en años. Bien hecho, DWJ.

Muchas gracias y mi sugerencia para el nombre de la columna es LETTERTRON jaja. Eso o LA MATRIZ DE LA CORRESPONDENCIA.

-Dave Longo

Ese es el ganador, ¿verdad? MATRIZ DE LA CORRESPONDENCIA. Creo que estoy terminando el concurso aquí mismo. El nombre de la columna de cartas es un 10/10, Dave.

Esto va para el asombroso equipo de Transformers. Acabo de comprar el número cuatro, y tengo que decir que es de lo mejor que hay de Transformers. Starscream disparando a un hospital con una sonrisa absurda, la aparición sorpresa de Jazz (y tristemente, su desaparición), ¡¡¡Y EL CUERPO DE MEGATRON CONGELADO EN EL ARCTICO!!! Estoy ansioso por ver lo que viene.

Starscream disparando a un hospital es una de las cosas más despiadadas que he publicado, y eso incluye todas las cosas horribles que han pasado en THE WALKING DEAD e INVINCIBLE.

En cuanto a Megatron... si no has leído COBRA COMMANDER #1, hazlo inmediatamente. Después, asegúrate de hacerte con el ENERGON UNIVERSE FREE COMIC BOOK DAY SPECIAL, una historia llena de acción escrita por Dan y dibujada por el propio Ryan Ottley de INVINCIBLE. Es un cómic absolutamente emocionante, y también te llevas otras dos historias nuevas: un corto de VOID RIVALS de Robert Kirkman y Lorenzo De Felici y un corto de G.I. JOE de Joshua Williamson y Jason Howard. Las tres historias son importantes para el futuro del UE.

Creo que mi única pregunta sería si están considerando incluir personajes que no pertenezcan a G1 más adelante. Me encanta el grupo actual, pero estaría bien ver nuevas apariciones de personajes como Lugnut o Bulkhead.

De todos modos, gracias por la asombrosa lectura.
May de California

Lo haremos, eventualmente. Hay TONELADAS de personajes para elegir. Pero primero tengo que tomarme un par de días de baja por enfermedad y simplemente ver Transformers Animated.

El próximo mes nos vamos a Cybertron y nos acompañará el artista Jorge Corona (Middlewest, The Me You Love in the Dark).

ADEMÁS, si te gusta el arte de Dan tanto como a nosotros, echa un vistazo a la recién lanzada campaña de Kickstarter para EXTREMITY SIGNATURE EDITION. Vean el anuncio y sigan el código QR para más detalles. Es un libro enorme lleno de arte increíble que no podría estar más emocionado de producir y que todos ustedes tengan en sus manos.

-Sean

EXPLORA EL UNIVERSO ENERGON

¡EL NUEVO UNIVERSO COMPARTIDO DE **TRANSFORMERS** Y **G.I. JOE** DE ROBERT KIRKMAN CONTINÚA CADA MES EN ESTOS TÍTULOS!

RESERVA YA LOS PRÓXIMOS LANZAMIENTOS EN TU TIENDA DE CÓMICS MÁS CERCANA

skybound.com | @skybounden1 | @skybounden1

COBRA COMMANDER, DUKE, VOID RIVALS and all related characters are trademarks of Hasbro and are used with permission. © 2024 Hasbro. All rights reserved. SKYBOUND and all related images are owned by Skybound, LLC. IMAGE COMICS and all related images are owned by Image Comics, Inc. All rights reserved.

DANIEL WARREN JOHNSON
JORGE CORONA
MIKE SPICER
TRANSFORMERS
image
#07
$3.99US
A LA VENTA EL 10 DE ABRIL

RATED T / TEEN
image

¿QUIERES CÓMICS EN ESPAÑOL?

BÚSCANOS EN:

facebook.com/atcomic

novenadimension.com

marmota.me

AT CÓMICS